



PRORURAL+

Governo dos Açores

PORTUGAL
2020

UNIÃO EUROPEIA
Fundo Europeu Agrícola
de Desenvolvimento Rural
A Europa investe nas zonas rurais

Ficha de projeto

Designação do projeto: CARNAVAL, O PALCO DA ALMA TERCEIRENSE

Código do projeto: PRORURAL +-7.6.1- FEADER-003173

Entidade beneficiária: FREGUESIA DAS LAJES

Data de aprovação: 22-08-2022

Data de início: 07-07-2022

Data de conclusão: 30-06-2024

Custo total elegível: € 49.819,22

Apoio financeiro da União Europeia: € 42.346,34

Apoio financeiro público nacional: € 7.472,88

Objetivos e resultados esperados:

O Carnaval é um palco que identifica uma ilha Terceira, o seu povo e a sua identidade. É uma tradição popular que atravessa e contagia as gerações e um exemplo vivo da criatividade do nosso povo. É um marco na cultura popular dos Açores que se distingue pela sua duração, participação, juventude e assistência, não sendo equiparável a sua dimensão humana, que se estende às nossas comunidades de emigrantes. Desde 3 de agosto de 2020 esta manifestação cultural está classificada como Património Cultural Imaterial de Portugal. Garantir o futuro e perenidade do Carnaval da Ilha Terceira passa pela preservação, conservação e recuperação de todos os elementos que a caracterizam e a identificam. Os objetivos são salvaguardar o património edificado em redor do Museu de Carnaval com a criação de uma sala de reservas e atividades. Este espaço foi no passado um antigo lagar e armazém do carro de bois. Com este projeto pretende-se manter a arquitetura existente do edifício tornando-o mais moderno e funcional para sala de atividades para crianças, jovens, adultos e idosos que visitem o Museu de Carnaval e reserva do espólio do mesmo, equipar a sala de atividades e reservas com mobiliário adequado que permita o desenvolvimento de atividades diferenciadas consoante o público alvo, armazenamento em melhores condições do espólio documental, trajes e peças, criar uma

plataforma interativa – Museu digital – esta irá compilar informações das danças, bailinhos e comédias ao longo dos anos (fotografias, enredos, locais, mestres, autores de música e letra, etc...). Para o desenvolvimento desta plataforma será necessário um trabalho de pesquisa de registos fotográficos e documentais. Estará disponível online ,promover dois eventos de animação cultural e turística, Workshop “Artesanato e Gastronomia do Carnaval” – apresentar e ensinar artes relacionadas com o Carnaval – ex. – confeção de filhoses, rebuçados do carnaval, “mosqueiros”, tipologias de dança, evento de promoção do Museu do Carnaval aos agentes turísticos e hoteleiros e promoção do Carnaval e do Museu através de uma estratégia de marketing e da disponibilização de brindes que permitam divulgar o Carnaval e o Museu.

Pretende-se garantir o futuro e perenidade do Carnaval da Ilha Terceira que passa pela preservação, conservação e recuperação de todos os elementos que a caracterizam e a identificam. Neste caso específico, dinamizar o espaço e transmitir conhecimentos aos mais novos, bem como dar a conhecer as tradições do Carnaval na gastronomia, no artesanato e dar a conhecê-lo como produto turístico.

http://ec.europa.eu/agriculture/rural-development-2014-2020/index_pt.htm